

4º Encontro de Preparação de Ginástica Acrobática 2019

Escalação Juvenil - base

EX	E1	E2	E3	E4	A1	A2	A3	A4	Dif	NE	NA	ND	Pen	Deduções						Notas	Nota Final		
														CJP			JD						
														Ent. Tardia Diagrama	Diferença Alturas	Excesso Tempo	Recomeçar s/justific.	Limite Praticável	Equipam/Acessórios	Outras do CJP	Faltas de Tempo	Falta de Requisitos	Elemento fora Ordem

Pares Femininos

1º	56	LDC	Adriana Castelleiro/Carolina Rodrigues		Eq	9,00	9,40	9,10	9,10	8,00	7,80	8,20	8,30	0,30	18,200	8,100	0,300	0,0							26,600
			Din	8,10	8,20	8,00	7,50	7,80	8,00	8,10	0,30	16,100	8,050	0,300	0,0										

Pares Masculinos

55	LDC	Diogo Santos/Miguel Pires		Eq	8,90	8,90	8,60	8,50	7,90	7,40	8,10	8,00	0,40	17,500	7,950	0,400	0,0								25,850
		Din	8,10	7,90	8,60	8,40	7,60	7,90	7,80	0,20	16,500	7,700	0,200	0,0											

Grupos Femininos

1º	62	LDC	Luísa Cabrita/lara João/Inês Mata		Eq	9,00	8,90	9,20	9,40	8,50	8,20	8,50	0,30	18,200	8,500	0,300	0,0									27,000
			Din	8,10	8,50	8,30	7,90	8,20	8,00	8,20	0,30	16,400	8,200	0,300	0,0											24,900
2º	60	AAB CGA	Carolina Guerreiro./Catarina Alves/Emma Gomes		Eq	8,80	8,70	9,00	9,10	8,00	8,00	8,20	8,30	0,10	17,800	8,100	0,100	0,0								26,000
			Din	8,00	8,30	8,30	8,00	8,40	8,40	7,90	0,30	16,300	8,250	0,300	0,0											24,850
3º	59	APAGL	Carolina Lourenço/ Carina Duarte/Beatriz Lúcio		Eq	8,90	8,60	9,00	8,90	7,50	7,90	8,00	8,20	0,10	17,800	7,950	0,100	0,0								25,850
			Din	8,10	8,40	8,10	7,90	8,30	8,10	8,20	0,30	16,200	8,150	0,300	0,0											24,650
4º	64	AAB CGA	Rita Eusébio/Matilde Mateus/Sofia Pereira		Eq	9,00	9,50	9,20	9,00	7,90	7,70	8,20	8,00	0,30	18,200	7,800	0,100	0,0								26,100
			Din	7,80	7,80	8,00	7,60	8,10	7,80	7,70	0,30	15,600	7,800	0,300	0,0											23,700
5º	63	APAGL	Sara Neves/Inês Rodrigues/Lara Rodrigues		Eq	8,80	8,90	9,10	9,10	7,70	7,60	8,10	8,10	0,10	18,000	7,900	0,100	0,0								26,000
			Din	7,80	7,60	7,90	7,80	7,70	8,20	7,90	0,20	15,600	7,900	0,200	0,0											23,700
6º	57	APAGL	lara Teixeira/Érica Espada/Serena Santos		Eq	8,80	8,20	8,80	8,40	7,30	7,60	7,80	7,40	0,30	17,200	7,500	0,300	0,0								25,000
			Din	7,70	7,90	7,70	7,70	7,50	7,80	7,60	0,20	15,400	7,700	0,200	0,0											23,300
7º	58	ARTE	Bianca Barbu/Elisabete Nizamova/Catarina Agostinho		Eq	8,60	8,40	8,60	8,50	7,40	7,30	6,80	7,20	0,10	17,100	7,250	0,100	0,0								24,450
			Din	8,50	8,50	8,40	8,60	7,00	6,90	6,80	0,10	17,000	6,900	0,100	1,0										23,000	

Juri 1 (Equilíbrio)

CPJ: Joana Vicente
JD: Ivo Gabadinho

Juri 2 (Dinâmico)

CPJ: Noélio Fantasia
JD: Micaela Faquinéu

JE 1: Marta Alonso
JA 1: Orlando Agostinho

JE 2: Jonas Schmedtmann
JA 2: Miguel Mendes

JE 2: Miguel Fonseca
JA 2: Cláudia Martins

JE 2: Hugo Pisco
JA 2: Orlanda Carvalhal

JE 3: Ivo Gabadinho
JA 3: Joana Domingos

JE 3: Micaela Faquinéu
JA 3: Ana Ventosa

JE 4: Joana Vicente
JA 4: Joana Vicente

JE 4: Noélio Fantasia
JA 4: Noélio Fantasia

Outras deduções do CPJ:

0,1 - assistência verbal do treinador / parceiros;
0,3 - ponto 5. do Manual Técnico;
0,3 - começar antes / terminar depois da música

4º Encontro de Preparação de Ginástica Acrobática 2019

Escalão Júnior - base

EX	E1	E2	E3	E4	A1	A2	A3	A4	Dif	NE	NA	ND	Pen	Deduções					Nota Final									
														CJP						JD								
														Ent. Tardia Diagrama	Diferença Alturas	Excesso Tempo	Recomeçar s/ Justific.	Limite Praticável	Equipam't/Acessórios	Outras do CPJ	Faltas de Tempo	Falha de Requisitos	Elemento fora Ordem					
Pares Femininos																												
1º	70	APAGL	Leonor Jesus/Mariana Monahan		Eq	8,80	9,30	8,70	8,30	7,30	7,50	7,30	7,40	0,16	17,500	7,350	0,160	0,6									24,410	48,480
					Din	8,40	8,10	8,20	8,00	7,50	7,70	7,70	7,60	0,12	16,300	7,650	0,120	0,0										24,070
2º	71	ARTE	Margarida Bernardo/Ines Mendes		Eq	9,00	8,60	8,20	8,40	6,70	6,50	6,60	6,00	0,11	17,000	6,550	0,110	0,0										23,660
					Din	8,50	7,70	8,40	8,40	7,30	6,60	6,90	7,00	0,04	16,800	6,950	0,040	1,3										22,490
Pares Mistos																												
1º	72	LDC	Fábio Pisco/Carolina Martins		Eq	8,40	8,90	8,50	8,40	8,10	8,10	8,50	8,10	0,25	16,900	8,100	0,250	0,0										25,250
					Din	8,30	8,50	8,70	8,60	8,00	8,30	8,00	8,00	0,16	17,100	8,000	0,160	0,0										25,260
Grupos Femininos																												
1º	66	APAGL	Íris Sousa/Mariana Guerreiro/Violeta Silva		Eq	8,70	8,70	8,30	8,30	7,80	7,50	8,20	8,20	0,30	17,000	8,000	0,300	0,0										25,300
					Din	7,90	8,40	8,20	8,30	7,80	7,90	8,20	8,00	0,21	16,500	7,950	0,210	0,0										24,660
2º	68	AAB CGA	Carolina Mateus/Rita Guerreiro/Rita Guerreiro		Eq	8,60	8,80	8,70	8,70	8,10	7,80	7,40	8,30	0,33	17,400	7,950	0,330	0,0										25,680
					Din	8,10	8,40	7,90	7,80	7,90	8,00	8,00	7,80	0,12	16,000	7,950	0,120	0,0										24,070
3º	67	LDC	Alicia Madeira/Bianca Cruz/Catarina Gonçalves		Eq	8,80	9,00	8,60	8,70	7,80	7,80	8,00	8,10	0,28	17,500	7,900	0,280	0,0										25,680
					Din	8,50	7,60	8,10	7,80	8,00	8,00	8,00	7,90	0,11	15,900	8,000	0,110	0,0										24,010
4º	69	ARTE	Mariana Pereira/Sofia Cruz/Leonor Estevens		Eq	8,80	8,40	8,50	8,30	7,60	7,40	7,00	7,00	0,01	16,900	7,200	0,010	0,0										24,110
					Din	8,40	8,30	8,40	8,50	7,40	7,20	6,90	7,10	0,07	16,800	7,150	0,070	1,0										23,020
5º	82	GLoulé	Beatriz Sousa/Alice Leal/Bruna Horta		Eq	8,10	8,40	7,90	7,90	7,50	7,50	7,20	7,00	0,16	16,000	7,350	0,160	0,0										23,510
					Din	8,70	8,50	8,50	8,30	7,30	7,40	7,60	7,80	0,08	17,000	7,500	0,080	1,0										23,580
6º	65	ARTE	Beatriz Moreira/Sofia Miguens/Gabriela Azevedo		Eq	8,50	8,40	8,40	8,40	6,80	6,30	6,70	6,50	0,01	16,800	6,600	0,010	0,1										23,310
					Din	7,70	8,20	8,20	8,10	7,20	6,80	6,80	7,10	0,06	16,300	6,950	0,060	1,0										22,310

Juri 1 (Equilíbrio)

CPJ: Joana Vicente

JD: Ivo Gabadinho

Juri 2 (Dinâmico)

CPJ: Noélio Fantasia

JD: Micaela Faquinéu

Juri 3

JE 1: Marta Afonso

JA 1: Orlando Agostinho

JE 2: Miguel Fonseca

JA 2: Cláudia Martins

JE 3: Ivo Gabadinho

JA 3: Joana Domingos

JE 4: Joana Vicente

JA 4: Joana Vicente

JE 3: Micaela Faquinéu

JA 3: Ana Ventosa

JE 4: Noélio Fantasia

JA 4: Noélio Fantasia

Outras deduções do CPJ:

0,1 - assistência verbal do treinador / parceiros;

0,3 - ponto 5. do Manual Técnico;

0,3 - começar antes / terminar depois da música